Skróty
dł fab - długa fabuła; *kr fab* - krótka fabuła;
dł dok - długi dokument; *kr dok* - krótki dokument; *ppk* - pokaz pozakonkursowy

8.11 - wtorek

Otwarcie Festiwalu

19:30-22:00

DOZORCA / LANDLORD
R: Hanan Harchol
USA /2011 /10 min /kr fab

Dodatek krótkometrażowy: Pełna humoru filozoficzna przypowiastka w animowanym dialogu między ojcem a synem.

GORZKIE ŻNIWA / ANGREE HARVEST
R: Agnieszka Holland
Niemcy /1985 /98 min /dł fab, ppk

Młoda Żydówka, Rosa, ucieka z pociągu, który jedzie do obozu koncentracyjnego. W lesie znajduje ją rolnik Leon. Zabiera do siebie i zmusza do zostania jego kochanką.
Nominacja do Oscara 1986

22:10-23:55

SASZEŃKA / SASHENKA
R: Anna Gurevich
Izrael /2011 /9 min /kr fab

Saszenka, emigrant z Rosji w Izraelu, jest uzdolnionym plastycznie dzieckiem. Uprzedzona wobec niego dyrektorka szkoły nie daje chłopcu szansy.

KRÓLOWA BEZ KORONY / THE QUEEN HAS NO CROWN
R: Tomer Heymann
Izrael /2011 /85 min /dł dok

Dokumentalna rodzinna epopeja miłosna. Film laureata Grand Prix Kamery Dawida 2010. Autorowi udało się stworzyć z pomocą kilkuletniej dokumentacji filmowej osobisty i intymny portret samotnej matki i jej pięciorga synów, swojego pokolenia, uczuć miłości i zagubienia…
Berlinale, The South Festival, Oslo, Norway 2011, San Francisco JFF, USA 2011 NewFest - NY Premier LGBT Film Festival,

9.11 - środa

17:30-19:20

KRAWIEC / THE TAILOR
R: Gordon Grinberg
USA /2011 /6 min /kr fab

Filmowy żart fabularny, którego tematem jest krawiec szyjący ubrania studentom jeszcze….
JFF Berlin, Toronto JFF

MOJE ŻYCIE - RUTH DAYAN / MY LIFE - RUTH DAYAN
R: Elke Sasse
Niemcy /2011 /43 min /dł dok

Portret byłej żony legendarnego Moshe Dayana. 94-letniej aktywistki, filantropki nieodmawiającej pomocy każdemu, kto o to poprosi: palestyńskiej szkole, palestyńskim rodzinom…

PAŃSTWO NA ZAPLECZU / A STATE BEHIND THE SCENES
R: Avi Weissblei
Izrael /2010 /50 min /dł dok

Intrygujące kulisy ogłoszenia niepodległości Państwa Izrael w 1948 r. w relacji ostatnich żyjących świadków, uczestników i organizatorów.

19:30-21:20

GORZKIE ŻNIWA / ANGREE HARVEST
R: Agnieszka Holland
Niemcy /1985 /98 min /dł fab, ppk

Młoda Żydówka, Rosa, ucieka z pociągu, który jedzie do obozu koncentracyjnego. W lesie znajduje ją rolnik Leon. Zabiera do siebie i zmusza do zostania jego kochanką.
Nominacja do Oscara 1986

21:30-23:20

RODZINA NIKIEGO / NICKY`S FAMILY
R: Matej Minac
Słowacja, Czechy, Anglia, USA, Izrael, Kambodża /2011 /96 min /dł dok

102 letni Nicholas Winton, „brytyjski Schindler", nie ustaje w pomaganiu innym ludziom, inspiruje innych do pomocy dzieciom w Kambodży, Afryce, Europie.
Pokaz na dzień przed premierą w Londynie z udziałem premiera Wielkiej Brytanii.
Nagroda: Forum for the Preservation of Audio-Visual Memory Award, USA. Nagroda publiczności 46th Karlovy Vary Int. FF

10.11 - czwartek

17:15-19:20

HEILIG
R: Steven Hatton
UK /2011 /17 min /kr dok

Intymny portret relacji syna z rodzicami opowiedziany przez syna ocalałego z prześladowań w nazistowskiej Austrii.

KONIEC EICHMANNA: MIŁOŚĆ, ZDRADA, ŚMIERĆ / EICHMANN'S END: LOVE, BETRAYAL, DEATH
R: Raymond Ley
Niemcy /Izrael /2010 /90 min /dł dok

Historia autentycznych wydarzeń prowadzących do pojmania w Argentynie Adolfa Eichmanna przez agentów Mossadu, opowiedziana przez nieprawdopodobną, ale prawdziwą historię romansu syna Eichmanna z córką ocalałego z Holocaustu.
Toranto Jewish FF, Jersualem FF, Jewish FF w Berlinie, New York JFF, San Francisco Jewish FF

Wieczór Palestyński

19:30-21:10

SZEHEREZADA I UPODOBANIE KOSZERNOŚCI / SCHEHERAZADE AND THE KOSHER DELIGHT
R: Agnes Caffin
France /2011 /20 min /kr fab

Młoda Palestynka nielegalnie żyjąca w Paryżu szuka pracy. Zdesperowana odpowiada na ogłoszenie: „Koszerna restauracja szuka pracownicy. Kontakt do Ester…" (Fanny Ardant)

PRZERWANE STRUMIENIE / INTERRUPTED STREAMS
R: Alexandre Goetschmann & Guy Davidi
Izrael, Szwajcaria /2010 /73 min /dł dok

Mieszkańcy palestyńskiej wsi próbują rozwiązać swój największy problem, który może odmienić ich życie – brak wody kontrolowanej przez Izrael. Zmagania z zatrzymanym strumieniem wody dyktują im wyjątkowy rytm dnia i nocy… ***Premiera Wschodnioeuropejska, Jerusalem FF***

Wieczór Palestyński

21:20-23:20

PO CISZY / AFTER THE SILENCE
R: Stephani Burger, Jule Ott, Manal Abdallah
Niemcy /2010 /82 min /dł dok

Poruszający i pełen nadziei dokument. Wdowa po izraelskim aktywiście pro palestyńskim, który został zabity w zamachu samobójczym, spotyka się z rodziną palestyńskiego zamachowca - zabójcy jej męża.

11.11 - piątek

17:20-19:00

NAPRAWA / REPAIR
R: Hanan Harchol
USA /2011 /9 min /kr fab

Druga część pełnej humoru filozoficznej przypowiastki w animowanym dialogu między ojcem a synem.

WIDZIAŁEM ŻYRAFY W INDIACH / I SAW GIRAFFES IN INDIA
R: Noam Pinchas
Izrael /2010 /74 min /dł dok

Pełen humoru muzyczny dokument przygodowy. The Giraffes – znana izraelska kapela rokowo- folkowa rusza w turne po Indiach. Bogata kultura Indii i jej różnych regionów, w tym tych gdzie mieszka wielu Izraelczyków, kontrastuje z atakiem terrostycznym w Mombaju w 2008 r.

19:15-20:50

PRZEMYTNICY / HOLY ROLLERS
R: Kevin Tyler Asch
USA /2010 /89 min /dł fab

Oparta na faktach sensacyjna historia przemytników narkotyków wywodzących się z ortodoksyjnych Żydów z Brooklynu. W roli głównej Jesse Eisenberg (THE SOCIAL NETWORK)
Sundance 2010 – nominacja na najl. dramat Kevin Asch, Nagroda Gotham 2010 - najl. przełomowa praca reżysera

21:00-23:10

KLUCZ SARY / SARAH'S KEY
R: Gilles Paquet-Brenner
Francja /2010 /111 min /dł fab

Przeszywająca historia 10- letniej Sary z Paryża 1942 roku, odkrywana przez francuską dziennikarkę w roku 2009. Najmroczniejsze karty francuskiej historii i ludzkiej psychiki.
2011 Nagroda Publiczności Tokio FF, K. S. Thomas - Złoty Glob, César 2011 dla najlepszej aktorki Sara Forstier, Toronto Int. FF

Kino Świt Targówek

9.11 (śr) 13:45
MISJA KADROWEGO / THE HUMAN RESOURCES MANAGER
R: Eran Riklis
Izrael /2010 /103 min /dł fab

10.11 (czw) 19:00
PRZEMYTNICY / HOLY ROLLERS
R: Kevin Tyler Asch
USA /2010 /89 min /dł fab

12.11 - sobota

18:00-20:00

MÓJ OJCIEC / MY FATHER
R: Esther Hoffenberg
Francja /2009 /15 min /kr dok

Kameralna rozmowa córki z ojcem, ocalałym z Warszawskiego Getta. Spotkanie zamienia się w otwartą dla wszystkich rozmowę o ludzkich postawach i etyce w relacji już ostatnich odchodzących od nas bohaterów… ***Doc en Courts, Lyon 2009, JFF 2010, New York JFF 2011***

MAHLER NA KOZETCE / MAHLER ON THE COUCH
R: Percy Adlon & Felix Adlon
Niemcy, Austria /2010 /97min /dł fab

Burzliwy związek Gustawa Mahlera i jego żony Almy opowiedziany przez twórcę filmu „Bagdad Café". W tle muzyki Mahlera jego rozmowy z Freudem i Klimtem oraz środowiskiem bohemy niezapomnianego Wiednia tamtej epoki. ***Medias Romania Central European FF - wrzesień 2011 - najl. film, nagroda publiczności, Los Angeles FF, New York JFF***

20:10-21:15

DOZORCA / LANDLORD
R: Hanan Harchol /USA /2011 /10 min /kr fab
(opis filmu - patrz otwarcie festiwalu)

DAWID / DAVID
R: Joel Fendelman
USA /2011 /80 min /dł fab

Dawid jest synem islamskiego duchownego z Brooklynu. Przypadkiem zaprzyjaźnia się z żydowskim ortodoksyjnym chłopcem. Brak ujawnienia swojej tożsamości prowadzi do zabawnych, ale i dramatycznych konsekwencji.
Nagrodzony na Montreal World FF 2011 Nagroda publiczności na Brooklyn FF 2011

22:00-24:00

MISJA KADROWEGO / THE HUMAN RESOURCES MANAGER
R. Eran Riklis
Izrael /2010 /103 min /dł fab

Tragikomedia o zblazowanym 40-latku, który pracuje jako kadrowy w piekarni w Jerozolimie. Po tragicznym wydarzeniu zmuszony zostaje do walki o reputację firmy, którą oskarżono o niehumanitarne traktowanie gastarbeiterów. Związany z tym wyjazd do Rumunii zmienia jego życie…
Izraelskie Oskary 2010: Najl. film, Najl. aktorka drugoplanowa Rosina Kambus, Najl. reżyser Eran Riklis, Najl. dźwięk Asher Milo, Gil Toren, Najl. scenariusz Noah Stollman

13.11 - niedziela

16:10-17:30

WSPANIAŁY DZIEŃ / A WONDERFUL DAY
R: Ariel Weisbrod /Yossi Meiri /Izrael /2011 /24 min /kr fab

Młody izraelski naukowiec pragnie wyjechać na studia do Niemiec. Jego babcia ocalała z Holokaustu nie chce dopuścić do tego wyjazdu. Znajduje więc niekonwencjonalną i dramatyczną metodę by go zatrzymać..

INNI / SHUNNED
R: Igal Hecht /Kanada, Izrael /2011 /45 min /dł dok

Intymny portret 3 Palestyńczyków, którzy zdecydowali się na ujawnienie swojej odmiennej orientacji seksualnej. Ich życie jest bardzo trudne - nie są akceptowani przez swoją społeczność i żyją w cieniu konfliktu izraelsko - palestyńskiego…

17:40-19:50

KRAWIEC / THE TAILOR
R: Gordon Grinberg /USA /2011 /6 min /kr fab
(opis filmu - patrz środa, 17:30)

NAOMI
R: Eitan Tzur
/Izrael, Francja /2010 /102 min /dł fab

58 letni profesor astrofizyki jest obsesyjnie zakochany w swojej młodej żonie - Naomi. Kiedy odkrywa, że Naomi ma romans, jego umysł opanowuje zazdrość. Powodowany żądzą zemsty prowadzi do serii nieoczekiwanych i dramatycznych zdarzeń.
Venice FF 2010 (Critic Weeks), Haifa Int. FF 2010, Denver JFF 2011, Sao Paulo JFF 2011 – nagroda publiczności

Zamknięcie Festiwalu - rozdanie nagród

20:00-22:30

NAPRAWA / REPAIR
R: Hanan Harchol /USA /2011 /9 min /kr fab
(opis filmu - patrz piątek, 17:20)

EUROPA, EUROPA / EUROPE, EUROPE
R: Agnieszka Holland
Niemcy, Francja, Polska /1990 /112 min /dł fab, ppk

Oparta na faktach opowieść o niezwykłych losach żydowskiego chłopca, który aby ocalić życie wstępuje do Hitlerjugend. Wcześniej trafia do radzieckiego sierocińca, gdzie staje się wzorowym pionierem. Podczas ataku Niemiec na Rosję przekonuje nazistów, że jest Aryjczykiem i nakłania, żeby wzięli go ze sobą…
Złoty Glob '92 Najl. film zagraniczny, nominacja do Oscara '92 Najl, scenariusz adaptowany, nominacja do BAFTA '93 Najl. film nieanglojęzyczny, LAFCA '91 najlepsza muzyka Z. Preisner, BSFC '91 najlepszy film nieanglojęzyczny, NYFCC '91 - najlepszy film zagraniczny